**Приложение 2.Пълна карта за функционална оценка на деца и ученици в системата на предучилищното и училищното образование**

**КАРТА ЗА ФУНКЦИОНАЛНА ОЦЕНКА НА ИНДИВИДУАЛНИТЕ ПОТРЕБНОСТИ НА ДЕТЕ ИЛИ УЧЕНИК СЪС СПЕЦИАЛНИ ОБРАЗОВАТЕЛНИ ПОТРЕБНОСТИ И С ХРОНИЧНИ ЗАБОЛЯВАНИЯ НА ОСНОВАТА НА ICF-CY**

 (Международна класификация на функционирането, уврежданията и здравето-Версия за деца и юноши)

Дата: / /

*ден месец година*

*Образователна институция:*

***ПРЕДВАРИТЕЛНА ЧАСТ: Данни за детето/ученика***

*Име, презиме и фамилия на детето:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Име на родителя/настойника:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Телефон за връзка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ел.поща:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Дата на раждане на детето:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Пол на детето:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Адрес: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Община:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Език на общуване на детето:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Училище/ДГ:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Клас/Група:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

***Фактически причини за изготвяне на функционалната оценка (Моля опишете кратко предизвикателствата, с които се сблъсква детето в детската градина или училището):***

|  |  |
| --- | --- |
| *Предизвикателства с участието:*  | *Особености в ученето:* |
|  |  |

МЕДИЦИНСКА ДИАГНОЗА на съществуващите основни здравословни състояния, ако е възможно, дайте кодове по МКБ-10.

**a. Не е установено медицинско състояние**

b МКБ код:

c МКБ код:

d МКБ код:

e. Съществува здравословно състояние (болест, разстройство, нараняване), но неговото естество или диагноза не са известни:

**ЧАСТ ПЪРВА.**

**1.1.ФУНКЦИИ НА ТЯЛОТО (Попълва се по данни от личен/лекуващ лекар на детето/ученика или медицинско лице в образователната институция)**

• Функциите на тялото са физиологичните функции.

**•** Проблемите във функциите на тялото се проявяват като значително отклонение, загуба или забавяне.

*• Определител: Степен или мащаб на проблема: отклонение, загуба или забавяне*

0 Няма затруднение 1 Леко затруднение. 2 Умерено затруднение 3 Тежко затруднение. 4 Цялостно затруднение. 8 Не е уточнено.

9 Не е приложимо

*Попълнете тази част в две стъпки:*

(1) Посочете с ДА/НЕ, ако има затруднение: отклонение, загуба или забавяне:

(2) Ако може да се определи степента или величината на отклонението, загубата или закъснението, използвайте определителя.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Кратък списък на функциите на тялото** | **Наличие на особености****(Да/Не)** | **Класификатор (0-9)** |
| УМСТВЕНИ ФУНКЦИИ |  |  |
| Има ли | особености в бдителността и събуждането? |  |  |
| Има ли | особености в решението на задачи, изискващи мислене? |  |  |
| Има ли | особености в заспиването или с продължителността на съня? |  |  |
| Има ли | особености в обръщането на внимание на нещо или някого? |  |  |
| Има ли | особености в запомнянето или припомнянето на нещо? |  |  |
| Има ли | тромавост или затруднения с координацията на частите на тялото? |  |  |
|  Има ли | особености в различаването на звуци, форми или миризми? |  |  |
|  Има ли особености в абстрактното мислене и решаването на сложни задачи? |  |  |
| **СЕНЗОРНИ ФУНКЦИИ И БОЛКА** |  |  |
| Има ли особености в виждането на нещата? |  |  |
| Има ли особености в чуването на звуци? |  |  |
| Изпитва ли болка повече от другите деца на същата възраст? |  |  |
| **ФУНКЦИИ НА ГЛАСА И РЕЧТА** Има ли особености в издаването на звуци, произнасянето на думи? |  |  |
| **ФУНКЦИИ НА СЪРДЕЧНО-СЪДОВАТА, ХЕМАТОЛОГИЧНАТА, ИМУННАТА И ДИХАТЕЛНАТА СИСТЕМА** |  |  |
| Има ли особености в работата на сърцето? |  |  |
| Има алергия или свръхчувствителност към някоя храна, растение или животно? |  |  |
| Има ли особености в дишането? |  |  |
| **ФУНКЦИИ НА ХРАНОСМИЛАТЕЛНАТА, МЕТАБОЛИТНАТА И ЕНДОКРИННАТА СИСТЕМА** |  |  |
| Има ли особености в храненето? |  |  |
| Има ли особености в храносмилането? |  |  |
| Има ли особености в изхождането? |  |  |
| Има ли особености в получаването на необходимото количество хранителни вещества. |  |  |
| ПИКОЧНО-ПОЛОВИ И РЕПРОДУКТИВНИ ФУНКЦИИ |  |  |
| Има ли особености в уринирането? |  |  |
| Има ли особености във възбуждането на половите органи? |  |  |
| Има ли особености в настъпването на менструацията? |  |  |
| **НЕВРОМУСКУЛНО-СКЕЛЕТНИ И ДВИГАТЕЛНИ ФУНКЦИИ** |  |  |
| Има ли особености в движението на китките, лактите, раменете или коленете? |  |  |
| Има ли особености в мускулите на тялото, ръцете или краката? |  |  |
| Има ли особености в сковаността на тялото, ръцете или краката? |  |  |
| Има ли особености в автоматичните мускулни рефлекси? |  |  |
| Има ли особености в контрола на движенията на ръцете и краката? |  |  |
| Има ли тикове, треперене или други необичайни движения? |  |  |
| **ФУНКЦИИ НА КОЖАТА И СВЪРЗАНИТЕ С НЕЯ СТРУКТУРИ**Има ли особености с чувствителността или дразненето на кожата? |  |  |

**1.2. СТРУКТУРА НА ТЯЛОТО**

• *Структури на тялото* са анатомични части на тялото, като органи, крайници и техните компоненти.

• *Затруднения* в структурата са значителни отклонения, загуби или забавяния.

• Определители: 1) обхват, 2) характер, 3) местоположение

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Първи определител:** **Степен на проблема** | **Втори определител** **Естество на промяната** | **Трети определител:****Местоположение** |
| **0 Няма проблем** | **0 Без промяна в структурата** | **0 Повече от една зона** |
| **1 Лек проблем** | **1 Общо отсъствие** | **1 Отдясно** |
| **2 Умерен проблем** | **2 Частично отсъствие** | **2 Отляво** |
| **3 Тежък проблем** | **3 Допълнителна част** | **3 Двете страни /средна стойност** |
| **4 Пълен проблем** | **4 Нестандартни размери** | **4 Отпред** |
| **8 Не е посочено** | **5 Прекъснатост** | **5 Отзад** |
| **9 Не е приложимо** | **6 Отклонение от позицията** | **6 Проксимален** |
|  | **7 Качествени промени в структурата.** | **7 Дистален** |
|  | **8 Не е посочено** | **8 Не е посочено** |
|  | **9 Не е приложимо** | **9 Не е приложимо** |

Попълнете тази част в две нива:

(1) Посочете с ДА/НЕ, ако има затруднение: отклонение, загуба или забавяне;

(2) Ако степента, естеството и мястото на отклонението, загубата или забавянето могат да бъдат определени, използвайте определителя.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Първо ниво** | **Второ ниво** |
| **Кратък списък на структурите на тялото** | Наличие на особенос ти | Степен на особенс ти | Естество наособености | Место положение |
| **СТРУКТУРИ НА НЕРВНАТА СИСТЕМА** |  |  |  |  |
| Главата, черепа или мозъка |  |  |  |  |
| Гръбначен мозък или нервите |  |  |  |  |
| **ОЧИ, УШИ И СВЪРЗАНИТЕ С ТЯХ СТРУКТУРИ**  |  |  |  |  |
| Има ли особености с очите или ушите |  |  |  |  |
| **Структури, участващи в гласа и речта**Носа, гърлото, устата или зъбите |  |  |  |  |
| **СТРУКТУРИ НА СЪРДЕЧНО-СЪДОВАТА,****ИМУННАТА И ДИХАТЕЛНАТА СИСТЕМА** |  |  |  |  |
|  Сърцето или кръвоносните съдове ? |  |  |  |  |
| Дихателна система, белите дробове или гръдния кош |  |  |  |  |
| **СТРУКТУРИ, СВЪРЗАНИ С ХРАНОСМИЛАТЕЛНАТА,****МЕТАБОЛИЗМА И ЕНДОКРИННАТА СИСТЕМА** Стомаха, червата или жлезите |  |  |  |  |
| **СТРУКТУРИ, СВЪРЗАНИ С ПОЛОВО-ПИКОЧНАТА И РЕПРОДУКТИВНАТА СИСТЕМА** Бъбреците, пикочния мехур, вагината или пениса |  |  |  |  |
| **СТРУКТУРИ, СВЪРЗАНИ С ДВИЖЕНИЕТО** |  |  |  |  |
| Главата или шията |  |  |  |  |
| Ръцете или дланите |  |  |  |  |
| Краката или стъпалата |  |  |  |  |
| **КОЖА И СВЪРЗАНИ С НЕЯ СТРУКТУРИ** Кожата, косата или ноктите |  |  |  |  |

**Личен лекар на детето: (име, телефон за връзка)**

**Подпис, печат:**

**ЧАСТ 2: ДЕЙНОСТ И УЧАСТИЕ В ОБРАЗОВАТЕЛНАТА И СОЦИАЛНА СФЕРА**

• *Дейност* е изпълнението на задача или действие от страна на детето/ученика.

• *Ограничения в дейността* са трудности, които детето/ученика може да изпитва при извършването на дейности.

• *Участие* е включване в дадена учебна или социална ситуация.

• *Ограничения за участие* са затруднения, които човек може да има при участието си в образователна или социална ситуации.

**• Определители на дейността и участието са ефективност и функционална активност.**

*Определителят „Ефективност“ описва това, което детето/ученика прави в момента на оценката.*

*Определителят „Функционална активност“ описва способността на детето/ученика да изпълни дадена задача или действие. Този конструкт показва най-високото вероятно ниво на функциониране, което детето/ученика може да достигне в дадена област в даден момент без чужда помощ.*

***Попълнете тази част в две стъпки:***

*(1) посочете с ДА/НЕ, ако има проблем на ниво дейност или участие:*

*(2) ако може да се определи степента на ограничаване на дейността или ограничаване на участието, използвайте определителите*

|  |  |
| --- | --- |
| **Първи определител: *Ефективност******Степен на активност и участие в момента на оценката*** | **Втори определител: *Функционална активност******Степен на активност и участие в календарната възраст*** |
| 0 Няма трудности | 0 Няма трудности |
| 1 Леки трудности | 1 Леки трудности |
| 2 Умерена трудност | 2 Умерена трудност |
| 3 Сериозни трудности | 3 Сериозни трудности |
| 4 Изцяло се затруднява | 4 Изцяло се затруднява |
| 8 Не е посочено | 8 Не е посочено |
| 9 Не е приложимо | 9 Не е приложимо |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Кратък списък на областите на активност и участие*** | ***Наличие на затрудне ние*** | ***Определител на ефектив ност*** | ***Определител на Функционална активност*** |
| **УЧЕНЕ И ПРИЛАГАНЕ НА ЗНАНИЯ** |  |  |  |
|  Четене |  |  |  |
|  Писането |  |  |  |
|  Смятането |  |  |  |
| Решаване на задачи |  |  |  |
| **ОБЩИ ЗАДАЧИ И ИЗИСКВАНИЯ** |  |  |  |
| Изпълнение на единична задача |  |  |  |
| Изпълнение на множество задачи |  |  |  |
| Спазване на дневния режим |  |  |  |
| Постоянството в поведението си през различните дни |  |  |  |
| **КОМУНИКАЦИЯ** |  |  |  |
| Разбиране на това, което казват другите |  |  |  |
| Разбиране на значението на жестове или изображения |  |  |  |
| Говора |  |  |  |
| Използването на жестове, изображения или рисунки при общуване |  |  |  |
| **МОБИЛНОСТ** |  |  |  |
| Сядането или изправянето |  |  |  |
| Поддържане на позиция на тялото - седнало или изправено положение, когато това се изисква от дадена задача |  |  |  |
| Фина моторика |  |  |  |
| Използване на ръцете и ръката от китката надолу |  |  |  |
| Ходене |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **ГРИЖА ЗА СЕБЕ СИ** |  |  |  |
| Миене |  |  |  |
| Използване на тоалетната |  |  |  |
| Обличане |  |  |  |
| Хранене |  |  |  |
| Предпазване от самонараняване |  |  |  |
| **ДОМАШЕН ЖИВОТ** Домакински дейности |  |  |  |
| **МЕЖДУЛИЧНОСТНИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ И ВЗАИМООТНОШЕНИЯ** |  |  |  |
| Взаимоотношения с другите |  |  |  |
| Установяване и поддържане на социални взаимоотношения |  |  |  |
| **ОСНОВНИ ОБЛАСТИ НА ЖИВОТА** |  |  |  |
| Участието в училищното образование |  |  |  |
| Участие в програми за подготовка за заетост |  |  |  |
| Използване на парите |  |  |  |
| **ОБЩЕСТВЕН, СОЦИАЛЕН И ГРАЖДАНСКИ ЖИВОТ** Участие в дейности в училище, квартала или общността |  |  |  |

**ЧАСТ 3: ФУНКЦИОНАЛНА ОЦЕНКА НА ИНДИВИДУАЛНИТЕ ПОТРЕБНОСТИ (Попълва се от членовете на екипа за подкрепа на личностното развитие)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|   | **Силна страна** | **Степен на затруднение** | Критични въпроси |
| НЯМА | ЛЕКО | УМЕРЕНО | ТЕЖКО |  |
| **ФУНКЦИИ НА ТЯЛОТО** |
| **УМСТВЕНИ/ МЕНТАЛНИ ФУНКЦИИ** |
| **ГЛОБАЛНИ ПСИХИЧНИ ФУНКЦИИ** |
| **НЕВРОПСИХИЧНА СФЕРА** | Времева ориентация: Осъзнаване на днес, утре, вчера, дата, месец и година. |  |  |  |  |  |  |
| Ориентация по отношение на място: осъзнаване къде се намира, т.е. в кой град, държава и непосредствена близост (заобикаляща среда) |  |  |  |  |  |  |
| Ориентация по отношение на личността: осъзнаване на собствената идентичност и идентичността на околните индивиди. |  |  |  |  |  |  |
| Обектно ориентиране: Осъзнаване на обектите или характеристиките на обектите |  |  |  |  |  |  |
| Пространствена ориентация: осъзнаване на собственото тяло във връзка със заобикалящото го физическо пространство. |  |  |  |  |  |  |
| **СПЕЦИФИЧНИ ПСИИХИЧНИФУНКЦИИ** |
| **НЕВРОПСИХИЧНА** **СФЕРА** | Поддържане на активно внимание: концентрация за необхдмя период от време. за изпълнение на задачата |  |  |  |  |  |  |
| Превключваемост на вниманието: повторно фокусиране от един стимул към друг. |  |  |  |  |  |  |
| Разпределение на вниманието: съсредоточаване върху два или повече стимула едновременно. |  |  |  |  |  |  |
| Краткосрочна памет: временен и променлив обхват на паметта с продължителност приблизително 30 секунди. |  |  |  |  |  |  |
| Дългосрочна памет: памет, която позволява да се съхранява информация (автобиографична и семантична). |  |  |  |  |  |  |
| Извличане и обработка на информация от дългосрочната паметта:  |  |  |  |  |  |  |
| Качество на психомоторните функции: моторно планиране в правилна последователност (например координация, зрително моторна координация, поведение на тялото). |  |  |  |  |  |  |
| Организация на психомоторните функции: сложно моторно планиране, насочено към целта. |  |  |  |  |  |  |
| Съотнасяне на емоцията: съответствие на усещането или чувството със ситуацията. |  |  |  |  |  |  |
| Регулиране на емоциите: контрол на емоционалните преживявания и прояви. |  |  |  |  |  |  |
| Емоционален отговор: способност за изпитване на емоции или чувства. |  |  |  |  |  |  |
| **СЕНЗОРНА СФЕРА** | Слухово възприятие: разграничаване на звуци, тонове, степени на интензивност и други акустични стимули - диапазон. |  |  |  |  |  |  |
| Визуално възприятие: разграничаване на форма, размер, цвят и други зрителни стимули. |  |  |  |  |  |  |
| Обонятелно възприятие: разграничаване на разликите и степените на интензивност на миризмите. |  |  |  |  |  |  |
| Вкусово възприятие: разграничаване на вкусовете и степените на интензивност. |  |  |  |  |  |  |
| Тактилно възприятие: разграничаване на различията в текстурата, като груби или гладки стимули, чрез докосване. |  |  |  |  |  |  |
|  | Зрително-пространствено възприятие: разграничаване с помощта на зрението на относителното разположение на обектите в пространството или по отношение на самия себе си. |  |  |  |  |  |  |
| **КОГНИТИВНА СФЕРА** | Основни когнитивни/ познавателни функции: Придобиване на базови знания чрез събития и преживявания за обекти. |  |  |  |  |  |  |
| Абстракция: създаване на идеи, качества или общи характеристики, започвайки от конкретни реалности, конкретни обекти или действителни събития. |  |  |  |  |  |  |
| Организация и планиране: организиране и планиране на идеи/ идеация. |  |  |  |  |  |  |
| Управление на времето: подреждане на събитията в хронологичната им последователност, разпределяне на определен период от време на събитията. |  |  |  |  |  |  |
| Когнитивна гъвкавост: промяна на стратегиите или промяна на мисловните модели, както при решаването на проблеми. |  |  |  |  |  |  |
| Самоосъзнаване: Осъзнаване и разбиране на самия себе си и собственото си поведение. |  |  |  |  |  |  |
| Преценка: Разграничаване и оценяване на различни опции, като например тези, участващи във формирането на мнение. (Критично мислене) |  |  |  |  |  |  |
| Разрешаване на проблеми: Идентифициране, анализиране и взаимодействие при разрешаване на непоследователна или противоречива информация. |  |  |  |  |  |  |
| Възприемане на езика: декодиране на съобщения в устна, писмена или друга форма (да се разбере тяхното значение). |  |  |  |  |  |  |
| Езиково изразяване: Създаване на смислени съобщения в устна, писмена или друга езикова форма. |  |  |  |  |  |  |
| Просто изчисление: Изчисляване с числа, като събиране, изваждане, умножение и деление. |  |  |  |  |  |  |
| Сложно изчисление: Изразяване на задачи с думи и математически формули при аритметични процедури. |  |  |  |  |  |  |
| Психическа функция: Изпълняване на поредица от сложни движения: последователност и координиране на сложни и целенасочени движения. |  |  |  |  |  |  |
|  | Изобразяване на тялото: представяне и осъзнаване на собственото тяло. |  |  |  |  |  |  |
| **ДЕЙНОСТИ И УЧАСТИЕ** |
| **УЧЕНЕ И ПРИЛГАНЕ НА ЗНАНИЯТА** |
| **ЦЕЛЕНАСОЧЕНИ СЪЗНАТЕЛНИ СЕНЗОРНИ ПРЕЖИВЯВАНИЯ** |
|  | Гледане: Реакции на визуални стимули, като например визуално проследяване на човек, обект, събитие. |  |  |  |  |  |  |
| Слушане: Реакции на слухови стимули, като слушане на радио, човешки глас, музика, лекция или разказ. |  |  |  |  |  |  |
| **БАЗОВО ОБУЧЕНИЕ** |
| **УЧЕБНА ОБЛАСТ** | Имитирането: подражанието като основен компонент на обучението, например имитиране на жест, звук или копиране буквите от азбуката. |  |  |  |  |  |  |
| Учене чрез спонтанна игра: свързване на предмети, игри или материали един с друг. |  |  |  |  |  |  |
| Учене чрез символична игра/ролеви игри: художествена измислица, заместване на предмет, за да представи ситуация. |  |  |  |  |  |  |
| Получаване на информация от собствен опит: Чрез събиране на информация за хора, неща и събития. |  |  |  |  |  |  |
| Улавяне на отделни смислени думи или символи: Научаване на думи, графични знаци или символи и символични жестове. |  |  |  |  |  |  |
| Свързване на думи в изречения, изразяване чрез фразова реч. |  |  |  |  |  |  |
| Усвояване на синтактични правила: правилно конструирани изречения или поредица от изречения. |  |  |  |  |  |  |
| Повтаряне на заучени модели: социални ситуации, автоматизирани редици, последователност от събития или символи, рецитиране на стихотворение. |  |  |  |  |  |  |
| Усвояване на основни понятия: големина, форма, количество, дължина, еднаквост, противоположност. |  |  |  |  |  |  |
| Усвояване на сложни понятия: понятия като тези за класификация, групиране и други |  |  |  |  |  |  |
| Придобиване на умения за разпознаване на символи: декодиране на символи, букви от азбуката и думи. |  |  |  |  |  |  |
| Усвояване на умения за произнасяне на написани думи: изговаряне на символи и думи/четене на глас |  |  |  |  |  |  |
| Усвояване на умения за разбиране на написани думи и изречения: разбиране значението на написани думи и писмени текстове. |  |  |  |  |  |  |
| Усвояване на уменията за използване на средства за писане: молив, тебешир или флумастер, писане на знак или символ върху лист хартия, използване на клавиатура или периферно устройство (мишка). |  |  |  |  |  |  |
| Усвояване на умения за писане на символи, знаци и азбуката: представяне на звук или морфема в символ или графема. |  |  |  |  |  |  |
| Усвояване на умения за писане на думи и изречения: Писмено представяне на изречени думи или понятия |  |  |  |  |  |  |
| Придобиване на умения за разпознаване на числа, символи и аритметични знаци: разпознаване и използване. |  |  |  |  |  |  |
| Усвояване на умения за цифрова грамотност, като броене и подреждане: концепция за цифрова грамотност с числа и множества. |  |  |  |  |  |  |
| Усвояване на умения за използване на елементарни операции: операции събиране, изваждане, умножение, деление. |  |  |  |  |  |  |
| Изучаване на елементарни целенасочени действия, например научаване как се борави с прибори за хранене, молив или някое просто сечиво.  |  |  |  |  |  |  |
| Прилагане на интегрирани набори от действия с цел спазване на правила, извършване на последователни координирани действия - например игра на футбол или боравене със сечива.  |  |  |  |  |  |  |
| **ПРИЛАГАНЕ НА НАУЧЕНИТЕ ЗНАНИЯ** |
| **УЧЕБНА ОБЛАСТ** | Фантазиране: Отдаване на дейността на „фантазиране“, включваща въображаеми хора, места, неща или ситуации. |  |  |  |  |  |  |
| Хипотези: разработване на идеи, концепции, които включват използването на абстрактно мислене за формулиране на хипотези. |  |  |  |  |  |  |
| Използване на общите умения и стратегии в процеса на четене: разпознаване на думи чрез прилагане на фонетичен анализ и използване на контекстуални подсказки при четене на глас или наум. |  |  |  |  |  |  |
| Разбиране на писмения език: Разбиране на естеството и значението на писмения език при четене. |  |  |  |  |  |  |
| Използване на общи умения и стратегии за писане: използване на думи, които предават подходящото значение. |  |  |  |  |  |  |
| Използване на граматически правила и норми: използване на стандартен правопис, правилна пунктуация и т.н. |  |  |  |  |  |  |
| Използване на общи умения и стратегии за създаване на текст: използване на думи и фрази, за предаване на сложни значения и абстрактни идеи. |  |  |  |  |  |  |
| Използване на прости умения и стратегии за процеса на смятане: Прилагане на концепциите за цифрова грамотност, операции и множества за извършване на изчисления. |  |  |  |  |  |  |
| Използване на сложните умения и стратегии на процеса на смятане: използване на математически процедури и методи като алгебра и геометрия. |  |  |  |  |  |  |
| Вземане на решения: избор между няколко възможности, прилагането им в действие и оценка на последствията. |  |  |  |  |  |  |
| **ОБЩИ ЗАДАЧИ И ИЗИСКВАНИЯ** |
| **СФЕРА НА УЧИЛИЩНА АВТОНОМИЯ** | Предприемане на проста задача: изпълнение на проста задача с един основен компонент, например четене на книга. |  |  |  |  |  |  |
| Предприемане на сложна задача: изпълнение на сложна задача с множество компоненти, например писане на домашно. |  |  |  |  |  |  |
| Самостоятелно извършване на една-единствена задача: Управление и изпълнение на задачата самостоятелно и без помощта на други хора. |  |  |  |  |  |  |
| Предприемане на проста задача в група: Управление и изпълнение на задачата заедно с другите хора, които участват. |  |  |  |  |  |  |
| Завършване на проста задача: Изпълнение на проста задача с един важен компонент. |  |  |  |  |  |  |
| Завършване на сложна задача: Завършване на сложна задача с различни компоненти. |  |  |  |  |  |  |
| Следване на ежедневни/ рутинни действия: под ръководството на други хора, извършване на основни ежедневни процедури или задачи. |  |  |  |  |  |  |
| Управление на ежедневни/ рутинни действия: предприемане на прости или сложни и координирани действия за планиране и управление на рутинни дейности. |  |  |  |  |  |  |
| Приключване на ежедневни/ рутинни действия: Извършване на прости или сложни координирани действия с цел изпълнение на рутинни дейности. |  |  |  |  |  |  |
| Управление на собственото време и активност: Извършване на дейности или поведение с цел управление на собственото време и енергия. |  |  |  |  |  |  |
| Управление на промените в ежедневната рутина: извършване на подходящи преходи в отговор на нови нужди и изисквания или промени в обичайната последователност от дейности. |  |  |  |  |  |  |
| Управление на отговорности: управление на задълженията за изпълнение на дадена задача и оценка на това, което се изисква. |  |  |  |  |  |  |
| Управление на стреса: преодоляване на напрежението и стреса, свързани с изпълнението на дадена задача, като изчакване на своя ред, говорене пред класа и следене как времето минава. |  |  |  |  |  |  |
| Управление на кризи: справяне с повратни моменти в дадена ситуация, като например вземане на решение в правилния момент кога да помоли за помощ. |  |  |  |  |  |  |
| Приемане на новостите: управление на поведението и емоциите чрез подходяща реакция на нови ситуации. |  |  |  |  |  |  |
| Отговор на искания: управление на поведението и емоциите в отговор на очаквания или искания. |  |  |  |  |  |  |
| Съотнасяне спрямо хора или ситуации: управление на поведението и емоциите проследявайки хората или при ситуации. |  |  |  |  |  |  |
| **КОМУНИКАЦИЯ/ ОБЩУВАНЕ** |
| **КОМУНИКАЦИОННА ЗОНА** | Общуване чрез приемане на вербални съобщения: разбиране на буквалните и преносните значения на съобщенията. |  |  |  |  |  |  |
| Общуване чрез приемане на невербални съобщения: разбиране на буквалните и преносните значения на съобщенията, предавани чрез жестове, символи и рисунки. |  |  |  |  |  |  |
| Общуване чрез приемане на писмени съобщения: разбиране на буквалните и преносните значения на съобщенията, предавани чрез писмен език. |  |  |  |  |  |  |
| Говорене: създаване на думи, изречения и по-дълги пасажи в словесни съобщения с буквално и преносно значение, като посочване на факт или разказване на история чрез вербален език. |  |  |  |  |  |  |
| Жестове на тялото: предаване на съобщения чрез преднамерени целенасочени движения на тялото, като израз на лицето, движения на ръцете и положение на тялото. |  |  |  |  |  |  |
| Знаци и символи: съобщаване на значение с помощта на знаци и символи и системи за символно обозначение. |  |  |  |  |  |  |
| Рисунки и снимки: предаване на смисъл чрез рисуване, оцветяване, щриховане и използване на диаграми, изображения или снимки, като например съставяне на карта. |  |  |  |  |  |  |
| Писане на съобщения: създаване на буквално и преносно значение на съобщения, като например писане на писмо до приятел. |  |  |  |  |  |  |
| Разговор: започване, поддържане и прекратяване на обмен на мисли и идеи, осъществяван чрез устна реч, писмен език, знаци или друга езикова форма, с един човек или с повече хора, познати или непознати, във формална или неофициална среда. |  |  |  |  |  |  |
| Дискусия: започване, поддържане и прекратяване на разглеждане на даден въпрос, предоставяне на аргументи за или против, или дебат, осъществен чрез устна реч, писмен език, знаци или друга езикова форма, с един човек или с повече хора. |  |  |  |  |  |  |
| **МОБИЛНОСТ** |
|  | Промяна на основната позиция на тялото: заемане на дадена позиция на тялото и излизане от нея и придвижване. |  |  |  |  |  |  |
| Поддържане на тялото в едно и също положение: оставане в едно и също положение на тялото, когато това е необходимо. |  |  |  |  |  |  |
| **ДВИГАТЕЛНА СФЕРА – ПРАКТИКА** | Вдигане и носене на предмети: вдигане на предмет или преместване на предмет от едно място на друго. |  |  |  |  |  |  |
| Преместване на предмети с долните крайници: Извършване на координирани действия за преместване на предмет с помощта на краката и стъпалата. |  |  |  |  |  |  |
| Умело използване на ръката: извършване на координирани действия на боравене с предмети, вдигането им, манипулиране с тях и оставянето им обратно. |  |  |  |  |  |  |
| Ходене: Придвижване по повърхността пеша, крачка по крачка като при разходка, бавен ход, ходене напред, назад. |  |  |  |  |  |  |
| Движение: придвижване на цялото тяло от едно място на друго по начини, различни от ходене. |  |  |  |  |  |  |
| **ЛИЧНА ХИГИЕНА/ САМОСТОЯТЕЛНИ ГРИЖИ**  |
| **ОБЛАСТ НА АВТОНОМИЯ** | Нужди на тялото: изразяване на необходимостта от, планиране и извършване на дейности, свързани с елиминиране на органични отпадъци и почистване на тялото след това. |  |  |  |  |  |  |
| Обличане: изпълнение на координирани действия и задачи по последователно обличане/ събличане на дрехи и обуване/ събуване на обувки. |  |  |  |  |  |  |
| Хранене: изразяване на необходимостта от приемане на храна и изпълнение на координираните задачи и действия при консумирането й. |  |  |  |  |  |  |
| Пиене: проявяване на необходимостта от пиене и вземане на напитка, поднасянето й до устата и нейното консумиране. |  |  |  |  |  |  |
| Полагане на грижи за собствената безопасност: избягване на рисковете, които могат да доведат до нараняване или физическо увреждане. |  |  |  |  |  |  |
| **МЕЖДУЛИЧНОСТНИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ И ВЗАИМООТНОШЕНИЯ** |
| **ОБЛАСТ НА ОТНОШЕНИЯТА** | Уважение и топлота във взаимоотношенията: проява и откликване на грижа, съчувствие, внимание и уважение. |  |  |  |  |  |  |
| Социални сигнали във взаимоотношенията: Даване и реагиране по подходящ начин на сигнали и знаци в социалното взаимодействие. |  |  |  |  |  |  |
| Иницииране на социални взаимодействия: Иницииране и реагиране по подходящ начин. |  |  |  |  |  |  |
| Поддържане на социални взаимоотношения: адаптиране на поведението. |  |  |  |  |  |  |
| Физически контакт във взаимоотношенията: използване и реагиране на физически контакт с други хора по социално подходящ начин. |  |  |  |  |  |  |
| Регулиране на поведението в рамките на взаимоотношенията: регулиране на емоции и импулси, вербална и физическа агресия. |  |  |  |  |  |  |
| Взаимодействие в съответствие със социалните правила: социално приемливо поведение. |  |  |  |  |  |  |
| **ОСНОВНИ ОБЛАСТИ ОТ ЖИВОТА** |
|  | Самостоятелни игри: преднамерено и продължително ангажиране в дейности с предмети, играчки, материали. |  |  |  |  |  |  |
| Споделена съвместна игра: присъединяване към други хора в продължителна ангажираност в дейности с предмети, игри, материали. |  |  |  |  |  |  |
|  | Продукти и технологии за лична употреба в ежедневието, включително тези, които са специално пригодени или проектирани: приемането и използването им. |  |  |  |  |  |  |
| Продукти и технологии за вътрешна и външна мобилност и транспорт, включително такива, които са адаптирани или специално направени: приемането и използването им. |  |  |  |  |  |  |
| Комуникационни продукти и технологии: приемане и използване на средства, продукти и технологии, използвани от хората при дейностите по изпращане и получаване на информация. |  |  |  |  |  |  |
| Образователни продукти и технологии: приемане и използване на инструменти, продукти, процеси, методи и технологии, използвани за придобиване на знания, умения или способности (компенсаторни инструменти и т.н.). |  |  |  |  |  |  |
| **ВЗАИМООТНОШЕНИЯ И СОЦИАЛНА ПОДКРЕПА** |
|  | Най-близки членове на семейството: качество на връзката с родители, братя и сестри, деца, осиновители и приемни родители, бабите и дядовците. |  |  |  |  |  |  |
| Приятели: качество на взаимоотношенията със съученици и приятели извън училище. |  |  |  |  |  |  |
| Лица с правомощия и авторитетни позиции: качество на взаимоотношенията с учители, възпитатели и други. |  |  |  |  |  |  |
| Лица, които предоставят помощ или съдействие: качество на взаимоотношенията с асистенти за домашни грижи, личниасистенти/ ad personam, транспортни асистенти и други помощници, които имат ролята на основни обгрижващи лица. |  |  |  |  |  |  |
| **ЛИЧНОСТНИ ФАКТОРИ** |
|  | Самооценка: съвкупност от оценъчни преценки за себе си и своите способности. |  |  |  |  |  |  |
| Вътрешен стил на приписване: причината за положителен или отрицателен резултат се приписва на вътрешни фактори (усилие, внимание, умения и др.). |  |  |  |  |  |  |
| Външен стил на приписване: причината за положителен или отрицателен резултат се дължи на външни фактори (учители, късмет и т.н.). |  |  |  |  |  |  |
| Вътрешна мотивация: ангажираност, за да се получи удовлетворение от чувството, че сте компетентни. |  |  |  |  |  |  |
| Външна мотивация: ангажираност за получаване на признателност, похвала, високи оценки. |  |  |  |  |  |  |
| Любопитство: психическа нагласа на отказ от пасивност и желание за участие. |  |  |  |  |  |  |

**ЧАСТ 4. ПЛАНИРАНЕ НА ДОПЪЛНИТЕЛНА ПОДКРЕПА/РАЗРАБОТВАНЕ НА ПЛАН ЗА ПОДКРЕПА, ВКЛЮЧВАЩ: ОПРЕДЕЛЯНЕ/ПЛАНИРАНЕ НА ПОДХОДЯЩИ ОБРАЗОВАТЕЛНИ РЕСУРСИ, СРЕДСТВА, ТЕХНИКИ И ДР.**

Форма на обучение:

Насоки за ресурсното подпомагане:

Необходимост от помощни технологии и ДАК:

Необходимост от допълнителни терапевтични програми:

**ЧАСТ 5. ПЕДАГОГИЧЕСКИ, ПСИХОЛОГИЧЕСКИ И ЛОГОПЕДИЧЕН СТАТУС**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Области на оценяване** | **Характеристики** | **V** | **X** | **Коментари/Пример** |
| **Внимание и възприятие**(Попълва се от психолог и ресурсен учител) | Трудности да седи нормално на чина през целия учебен час  |  |  |  |
| Задържа вниманието си за много кратко време |  |  |  |
| Не слуша или не реагира на инструкциите към целия клас |  |  |  |
| Разчита на връстниците и копира техните действия |  |  |  |
| **Значение на думите**(Попълва се от логопед) | Трудност при разбиране на нови понятия  |  |  |  |
| Трудно запомня абстрактни понятия  |  |  |  |
| Трудно намира нужната дума  |  |  |  |
| Трудно разбира смисъла при четене  |  |  |  |
| **Структура на езика и граматични правила** (Попълва се от логопед) | Трудно съставя изречения  |  |  |  |
| Погрешна употреба на окончания, напр. граматически несъгласувана реч  |  |  |  |
| Неразбираем говор  |  |  |  |
| Трудно слива звуковете  |  |  |  |
| Фонологично осъзнаване – звуков анализ и синтез. |  |  |  |
| **Социална комуникация. Умения** (Попълва се от ресурсен учител) | Трудности при редуване или използване на зрителен контакт  |  |  |  |
| Прави несвързани коментари  |  |  |  |
| Прекъсва/променя темата на разговора  |  |  |  |
| Използва неподходяща сила на гласа, интонацията  |  |  |  |
| Смее се в неподходящ момент/изглежда груб/а  |  |  |  |
| **Използване на слухова памет** (Попълва се от психолог) | Забравя инструкциите  |  |  |  |
| Изгубва се в извършваната дейност  |  |  |  |
| **Говор** (Попълва се от логопед) | Неразбираем говор  |  |  |  |
| Имитира звукове  |  |  |  |
| **Умения за мислене**(Попълва се от психолог)  | Възможност за разбиране на причинно следствени връзки |  |  |  |
| Опитва се да сглоби информацията, за да разбере смисъла й  |  |  |  |
| Липсват му/й организационни умения  |  |  |  |
| **Образователни резултати** (Попълва се от класен ръководител, учител или ресурсен учител) |  Обучава се по индивидуални учебни програми (отбелязва се за учениците)  |  |  |  |
|  | Справя се с поставените задачи в рамката на класа/групата |  |  |  |
|  | Работи в сътрудничество с други деца или ученици |  |  |  |
|  | Само по някои учебни предмети и образователни области среща затруднение |  |  |  |

**ЧАСТ 6. ПРЕДЛОЖЕНИЕ ЗА ОПРЕДЕЛЯНЕ НА ЕКИП ОТ СПЕЦИАЛИСТИ ЗА ПРЕДОСТАВЯНЕ НА ДОПЪЛНИТЕЛНА ПОДКРЕПА ЗА ЛИЧНОСТНО РАЗВИТИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид на специалиста**  | **Препоръки за работа** | **Седмична заетост** |
|  |  |  |
|  |  |  |

**ЧАСТ 7. ИЗПОЛЗВАНЕ НА СОЦИАЛНИ УСЛУГИ В ОБЩНОСТТА**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид на социалната услуга**  | **Препоръки за работа**  |
|  |  |
|  |  |

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ:**

**(Препоръки от членовете на ЕПЛР за вида допълнителна подкрепа за личностно развитие)**

☐ **краткосрочна допълнителна подкрепа**

☐ **дългосрочна допълнителна подкрепа**

☐ **обща подкрепа за личностно развитие**

**Препоръки за вида допълнителна подкрепа за личностно развитие**

|  |
| --- |
|  |

**Подписи:**

**Имена и длъжности:**